

# 走进深圳民间博物馆

## 怡利翡翠博物馆

# 赏精美翡翠雕刻 看百年商号传承

深圳侨报记者 张珊 文/图

翡翠融天地之精华,不但质地细腻晶莹,色彩水泽丰润,更是蕴含了博大精深的中华文化。早闻在龙岗区龙岗街道龙西社区有一所全市首家民办翡翠博物馆,馆中藏品均为大师佳作,久闻不如一见,日前遇到了暴雨天气,但记者还是前去探访了一番。

到达怡利翡翠博物馆,馆主张志伟早已在馆内等候。一聊才知,该馆不仅藏品令人赞叹,背后的故事更是充满神奇色彩——“怡利”一名来源于有着近百年历史的老商号“怡利棧”。“怡利棧”的创办人,正是张志伟的祖父张正兴。21世纪30年代,张老辗转至九连山下扎根生基,创下了“怡利棧”商号,喻意“怡然自得、利路亨通、百福千祥”,主营饮食业。

张志伟的童年是在“怡利棧”中度过的。正是与它共同成长,才有了日后事业成功的基础。1999年,张志伟带着多年积攒的积蓄和学到的雕塑技能,来深创业。2005年,他进军珠宝玉器业。此时,张志伟想到祖父的“怡利棧”,怀着传承发扬祖业精神,他延用“怡利棧”,准备将祖辈基业发扬光大。

在“怡利棧”珠宝创办之初,张志伟就力求每一件珠宝玉器成为精致典雅、独具匠心、美轮美奂的艺术精品。“怡利棧”里的珠宝,也主要由张志伟画图设计。他还十分注重“相玉”,对玉石的原料颜色、形态等都要进行反复揣摩。

很快,“怡利棧”在深圳发展起来。由于“怡利棧”的珠宝构思巧妙、造型生动,吸引了全国各地的爱好者慕名而来。后来,为了传承百年商号文化精髓,弘扬中华民族翡翠文化,2013年,张志伟创办怡利翡翠博物馆

据张志伟介绍,在博物馆,不仅可以欣赏到“玄武”“一统江山”“独占鳌头”“问鼎天下”等一批国宝级翡翠精品,他还首创“博物馆游客体验中心”“华夏玉文化教育中心”,可以非常直观地了解翡翠文化起源,体验一件翡翠作品从原料采集、筛选、雕刻、打磨,到最后成品的全过程。

指着馆中藏品“自在观音”,张志伟说,翡翠作品的艺术创作,细节才是决定作品优劣的灵魂所在。比如藏品中观音的比例,半阖的眼,微扬的嘴角,手指上翘的幅度等,都不能忽视,“运用细节,才能生动地对作品进行刻画,打动观众。”



张志伟介绍采玉过程。



“喜上眉梢”



“江山如此多娇”



“日月同辉”



“问鼎天下”



“自在观音”

服务  
指南

地址:龙岗街道龙西社区玉湖小区  
开馆时间:9:30-12:00;14:00-18:00(周二闭馆)  
电话:0755-89895263