

## 俄罗斯艺术家 Sergey Gerlach 画展在深参展—— 异域风情中的中国诗词

深圳侨报记者 张珊 文/图

近日,俄罗斯艺术家 Sergey Gerlach 的风景系列作品在宏艺空间参展,在这些极具魅力的画作中,作者通过底蕴深厚的中国诗词,令画作更加妙趣横生。

展览主题为《自然与情感》,集中展示了 Sergey Gerlach 在2014年-2018年期间创作的风光作品11件以及2019年的抽象系列作品8件。据说,Sergey Gerlach 这些画作的灵感源自艺术家在珠海、东莞、深圳的旅行以及他的家乡贝加尔湖。受中国音乐和诗词的启发,这些作品是他精通书本文字和布面绘画的最好代表,充满活力。例如,在画作《大树底下好乘凉》中,宋代诗人陆游《桥南纳凉》的“曳杖来追柳外凉,画桥南畔倚胡床。月明船笛参差起,风定池莲自在香”的诗中场景跳跃而出,仿佛漫步在婆婆多姿的绿柳林中,徜徉于碧波荡漾的荷塘小径,清风徐徐,荷香沁人心脾,笛声悠扬悦耳;在画作《万鱼集》中,唐代诗人杜甫的《又观打鱼》的诗中景象显现,“苍江鱼子清晨集,设网提纲万鱼急”,诗人杜甫的观鱼之感,爱物仁心,也正是 Sergey Gerlach 画作透露而出的情感……

凝视作品,深入沉浸在这些风景绘画作品中。透过背后的诗,眼前的画,引发观众的心中所思所想。

### 知多D

Sergey Gerlach 是一位来自俄罗斯远东的年轻艺术家。毕业于俄罗斯远东国立美术学院。他的绘画专注于自然,色彩和新材料相结合的尝试造就了这位优秀的现实主义艺术家。学院毕业后,他开始寻找一种新的绘画风格,并在不同的绘画领域中做更多新的尝试。



展厅一隅。



《万鱼集》



《大树底下好乘凉》



《自发的爱的万花筒》



《纯净的贝加尔湖》

### 服务指南

交通指引	自驾车:驶入深南大道-经彩田路口后入辅路-驶入希尔顿酒店地下停车场泊车,希尔顿1层大堂内即可步入宏艺空间2号馆 公交:4、101、202、203、223路公交车至岗厦北地铁站 地铁:2号线至岗厦北站B出口
参展地址	宏艺空间2号馆(福田区深南大道1003号1楼)
开放时间	周一 13:00-19:00;周二至周日 10:00-19:00
门票	免费
注意事项	①观众须在空间入口接受体温监测,出示行程码 ②进馆须戴口罩 ③参展时人间距保持在1.5米以上